

# SZERZŐI ÚTMUTATÓ

DIALÓG CAMPUS KIADÓ • A NEMZETI KÖZSZOLGÁLATI EGYETEM KIADÓJA

## A KÉZIRAT RÉSZEI

**Címoldal** • Szerző, szerkesztő, munkacím, alcím.

**Tartalomjegyzék** • A tartalomjegyzékből világosan ki kell derülnie a címhierarchiának (javasoljuk a fejezetek számozásával jelölni).

Tartalomjegyzék	
1. BEVEZETŐ	13
2. AZ IPAR SZEREPE A POSZTINDUSZTRIÁLIS GAZDASÁGBAN	17
2.1. A posztindusztriális gazdaság területi egyenlőtlenségei	17
2.1.1. Mit jelent a posztindusztriális gazdaság?	17
2.1.2. Globalizáció és területi koncentráció	22
2.1.3. A posztindusztriális gazdaság társadalmi egyenlőtlenségei	25
2.2. Az ipari átalakulás dinamikus folyamata	29
2.2.1. A globális gazdaság ipara és az eltűnő közép problémája	29
2.2.2. Az ipari társadalmak kitüntetett terei: a régi ipari térségek	35
2.2.3. Az ipari átalakulás elméletei	41
2.2.4. Az ipari átalakulás evolúciós értelmezése	50
2.3. Ipari térségek alkalmazkodási lehetőségei	57
2.3.1. Az ipari átalakulás irányai	57
2.3.2. Az átalakulás evolúciós pályái	63
2.3.3. Válságtűrő ipari térségek	74
3. AZ IPARFEJLESZTÉS ÉS AZ ÚJRAIPAROSÍTÁS MODERN RENDSZERE	81
3.1. A koncentrált fejlesztés paradigmája	81
3.1.1. Lokalizáció, specializáció és diverzifikáció	81
3.1.2. A tudáshálózatok szerepe az újraiparosításban	85
3.1.3. A versenyképesség magas és alacsony útja	91
3.2. A koncentrált fejlesztés eszközrendszere és folyamata	95
3.2.1. Válságkezelés és újraiparosítás	95
3.2.2. Az iparpolitika nemzeti modelljei	101
3.2.3. Újraiparosítási politikák az új válság után	107
3.2.4. Az újraiparosítás helyi intézményei	117

**Elő- és/vagy utószó** (ajánlott)

**Főszöveg** • A főszöveg végleges formájának kialakítása-  
kor a következő szempontokra kell különös figyel-  
met fordítani.

**Címrendszer** (Részcím, fejezetcím, alfejezetcím, sza-  
kaszcím, pontcím, alpontcím, bekezdés cím – de  
nem feltétlenül kell minden esetben az összes fel-  
sorolt címfajtát használni.) Világosan tükrözze  
a könyv belső logikáját; legyen ekvivalens a tartal-  
omjegyzékkel! Emellett a címek lehetőleg rövidek  
legyenek! A könyv a fő- és alcímen kívül legfeljebb  
három címfokozatot tartalmazhat.

**Bekezdések** Az új gondolat új bekezdésbe kerüljön! [En-  
ter] használatával kérjük jelezni az új bekezdést.  
Kerüljük az egy-két mondatos, rövid bekezdése-  
ket! Kérjük mellőzni a tabulátor használatát, a kéz-  
irat a bekezdések behúzásával a tördelés során nyeri  
el végleges formáját.

**Kiemelések** A kurziválás (italic, dőlt betűfajta használa-  
ta) a leggyakrabban használatos kiemelés. Kurzi-  
válhatunk neveket, fogalmakat vagy lényeges kife-  
jezéseket. A fettelés (félkövér vagy kövér betűfajta  
használat) csak bizonyos könyvtípusokban, tan-  
könyvekben és jegyzetekben alkalmazható. A kéz-  
irat ne tartalmazzon aláhúzott szöveget!

**Felsorolások** A felsorolt pontokat, adatokat két szintig  
számozhatjuk, betűzhetjük, illetve használhatunk  
gondolatjelet vagy más tipográfiai jelet, de követ-

keztesen és azonos módon a teljes kézirat vonat-  
kozásában. A számok után mindig pontot, a betűk  
után csak kerek zárójelet használjunk!

**Rövidítések** A rövidítéseket minden esetben fel kell ol-  
dani, azaz a rövidíteni kívánt fogalom, jogszabály,  
elnevezés első használata alkalmával meg kell adni  
a megfeleltetést „(a továbbiakban:...)” fordulat al-  
kalmazásával.

**Idézetek (idézés)** Idézetek esetén az útmutatást lásd:  
*A magyar helyesírás szabályai* (12. kiadás).

- Idézet jelölésére a következő idézőjelet használ-  
juk: „idézet”

- Idézetben belüli belső idézet jelölése: „idézet  
»belső idézet« idézet vége”

- Kiegészítés jelölése idézetben belül: „idézet[ben]”

**Hivatkozások** (*Felhasznált irodalom, Bibliográfia*)

A választott jegyzetelési módszer legyen formai-  
lag egységes és következetes, tartalmilag pontos.  
*A Felhasznált irodalomban* minden hivatkozásnak  
szerepelnie kell, és nem szerepelhet benne a fő-  
szövegben nem hivatkozott tétel. A felhasznált  
irodalmak jegyzéke a kéziratcsomag kötelező ré-  
sze. A *Bibliográfiába* felvehetünk minden, a mű  
szempontjából releváns művet, függetlenül attól,  
hogy hivatkoztunk-e rá a műben. (A hivatkozások  
korrektségét és formai következetességét a szakmai  
szerkesztő feladata ellenőrizni.)

Az alábbi három hivatkozási módszer valamelyikét  
kérjük alkalmazni:

- Szövegközi zárójeles rövid hivatkozások és al-  
fabetikus, évszámkiemelő irodalomjegyzékek.

- Rövid hivatkozások lábjegyzetben és alfabeti-  
kus, évszámkiemelő irodalomjegyzékek.

- Teljes hivatkozások lábjegyzetben és alfabeti-  
kus, évszámkiemelő irodalomjegyzékek.

A pontos formai és tartalmi leírás az 1. sz. mellék-  
letben található (*A hivatkozás formai követelményei*  
című táblázat).

**A főszöveg járulékos részei** • Könyvtípusonként is-  
mertetjük a 2. sz. mellékletben.

**Illusztrációk, táblázatok és ábrák** • A színes vagy  
szürke illusztrációkat (térképek, képek, fényképek,  
reprodukciók, rajzok) kérjük minimum 300 dpi  
felbontásban, a vonalakat (főleg vékonyakat) tar-  
talmazó ábrákat pedig minimum 600 dpi felbon-  
tású JPG-állományban leadni (szélesség mindkét  
esetben max. 128 mm; minimális méret: 200 kB).  
Fekete-fehér könyvekhez szürkeárnyaltos grafikát  
kell készíteni. Annak ellenére, hogy a szerző az il-  
lusztrációt beleilleszti a végleges kéziratba (áttekint-  
hetőség), kérjük azokat külön is elküldeni a kéz-

irattal. A táblázatokat, digitális rajzokat és egyéb illusztrációkat (diagramok, Excell-ábrák) kérjük JPG/EPS-formátumban, szerkeszthető fájlformátumban is leadni. Az ábrák, táblázatok és illusztrációk sorszámozottak legyenek! A táblázatokat címmel kérjük ellátni (táblázat fölött elhelyezve), az ábrákat pedig aláírással (az ábra alatt elhelyezve). Az illusztrációkat (táblázat, ábra, kép) forrásmegjelöléssel kell ellátni (Forrás:...). Csak jogtisztta illusztrációk jelenhetnek meg a könyvekben, erről a szerzőnek/szerkesztőnek nyilatkoznia kell.

## Karakterek

**Idegen karakterek** Ha a kéziratban idegen karakterek (görög, francia stb.) is szerepelnek, kérjük, csak egy fontkészletet (Times New Roman) használjanak. A Microsoft Word szimbólumtáblázatának karaktereit a tördelőprogramok nem mindig ismerik fel.

*Leggyakrabban használt karakterek*

idézőjel (nyitó és záró): Alt8222 Alt8221	„ ”
---	-----

belső idézőjel (nyitó és záró): Alt0187 Alt0171	» «
nagykötejel: Alt0150	–
három pont: Alt0133	...
zárójel (nyitó és záró): Alt40 Alt41	( )
szorzás jele: Alt0215	×
paragrafusjel: Alt245	§

**Borító • A borítóról a Kiadó dönt.**

*Tartalmi összefoglaló* 800 leütés terjedelmű ismertető a műről a könyv hátsó borítójára és a weboldalra.

*Szerzői bemutatkozás* 300 leütés terjedelmű szakmai életrajz a könyv hátsó borítójára és a weboldalra.

*Fotó a Szerzőről* (opcionális) Jó minőségű digitális felvétel a könyv hátsó borítójára és a weboldalra.

**A kézirat leadása • E-mailben** (kiado@uni-nke.hu) vagy adathordozón. Formátumok: RTF vagy DOC, és ugyanezt kérjük PDF-ben is leadni.

1. sz. melléklet

## A HIVATKOZÁS FORMAI KÖVETELMÉNYEI

A HIVATKOZÁS FORMAI KÖVETELMÉNYEI			
	<i>Leírás</i>	<i>Példa</i>	
Hivatkozott művek főbb típusai	A hivatkozás tartalmi elemei	Az irodalomjegyzékbe felvett mű (A hosszú hivatkozás – a teljes mű tekintetében következetesen – alkalmazható lábjegyzetben is.)	Hivatkozás (szövegben zárójelben vagy lábjegyzetben zárójel nélkül)
Monográfia	SZERZŐ Neve (kiadás éve): <i>Cím</i> . Kiadás helye, Kiadó.	RECHNITZER János (2016): <i>A területi töke a városfejlődésben. A Győr-kód</i> . Budapest–Pécs, Dialóg Campus.	(RECHNITZER 2016)
Tanulmány/ tanulmánykötet	SZERZŐ Neve (kiadás éve): <i>Cím</i> . In SZERKESZTŐ Neve szerk.: <i>Kötet címe</i> . Kiadás helye, Kiadó. oldalszámtól–oldalszámg.	HOFFMANN István – LINDER Viktória (2016): Az állam kiterjedése az egészségügyben. In HORVÁTH M. Tamás – BARTHA Ildikó szerk.: <i>Közszolgáltatások megszervezése és politikái. Merre tartanak?</i> Budapest, Dialóg Campus. 401–487.	(HOFFMANN–LINDER 2016)
Cikk/ periodikum	SZERZŐ Neve (kiadás éve): <i>Cím</i> . <i>Folyóirat címe</i> , év/szám vagy évf. szám. oldalszámtól–oldalszámg.	BÁNDI Gyula (2016): Környezetközvetítő jog – újratöltve. <i>Acta Humana – Emberi Jogi Közlemények</i> , 4. évf. 2. sz. 7–25.	(BÁNDI 2016)
Egyéb (pl. kézirat)	SZERZŐ Neve (kiadás éve): <i>Cím</i> . A dokumentum jellege, megjelenés helye.	NÁRAI Márta (2011): <i>Társadalmi részvétel, politikai aktivitás – szabadidő eltöltés</i> . „Családi politikai szocializáció” (OTKA K78579) Kézirat.	(NÁRAI 2011)
Internetes tartalom	SZERZŐ Neve (megjelenés éve): <i>Cím</i> . Forrás: webcím (letöltés ideje)	SZABÓ Máté (é. n.): <i>Globális civil tiltakozások, globális civil társadalom és tiltakozási kultúra</i> . Forrás: www.kka.hu (A letöltés dátuma: 2013. 08. 11.)	(SZABÓ é. n.)
Elektronikus könyv	SZERZŐ Neve (megjelenés éve): <i>Cím</i> . Kiadás helye, Kiadó (elektronikus kiadás). Elérhető: webcím	PÁNTYA Péter (2016): <i>Tüzoltó technikai ismeretek I</i> . Budapest, Dialóg Campus. (elektronikus kiadvány) Elérhető: <a href="http://ludita.uni-nke.hu/repositorium/bitstream/handle/11410/10841/ebook_Pantya%20Peter_Tuzolto%20technikai%20ismeretek.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=n">ludita.uni-nke.hu/repositorium/bitstream/handle/11410/10841/ebook_Pantya%20Peter_Tuzolto%20technikai%20ismeretek.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=n</a>	(PÁNTYA 2016)

A HIVATKOZÁS FORMAI KÖVETELMÉNYEI			
	<i>Leírás</i>	<i>Példa</i>	
Hivatkozott művek főbb típusai	A hivatkozás tartalmi elemei	Az irodalomjegyzékbe felvett mű (A hosszú hivatkozás – a teljes mű tekintetében következetesen – alkalmazható lábjegyzetben is.)	Hivatkozás (szövegben zárójelben vagy lábjegyzetben zárójel nélkül)
Egy évből a szerző több műve	SZERZŐ Neve (kiadás éve[a]): <i>Cím</i> . Kiadás helye, Kiadó. <i>Az évszámokhoz szóköz nélkül kapcsolt latin betűvel különböztetjük meg a műveket.</i>	BÖHM Antal (1999a): Civil szervezetek a helyi társadalomban. <i>Comitatus</i> , 3. 19–26. BÖHM Antal (1999b): Helyi önkormányzatok, a pártok és a civil szervezetek. In CSEFKÓ Ferenc – HORVÁTH Csaba szerk.: <i>Magyar és európai civil társadalom</i> . Pécs, MTA RKK Dunántúli Tudományos Intézete – Pécs-Baranyai Értelmiségi Egyesület. 303–308.	(BÖHM 1999a) (BÖHM 1999b)
2 vagy 3 szerző	SZERZŐ Neve – SZERZŐ Neve, SZERZŐ Neve (kiadás éve): <i>Cím</i> . Kiadás helye, Kiadó.	MADAI Sándor – LINDER Viktória – SZIGETI Ernő (2016): Integrációs változatok a rendészetben. In HORVÁTH M. Tamás – BARTHA Ildikó szerk.: <i>Közzolgáltatások megszervezése és politikái. Merre tartanak?</i> Budapest–Pécs, Dialóg Campus. 563–605.	(MADAI–LINDER–SZIGETI 2016)
4 vagy több szerző	<i>Az első Szerző neve után et al. rövidítést alkalmazunk. (Az irodalomjegyzékbe felvett tételnél minden szerző neve kiírandó.)</i>	ÁRVA Zsuzsanna et al. (2016): Hálózatosság és határai: villamosenergia-ellátási közzolgáltatás. In HORVÁTH M. Tamás – BARTHA Ildikó szerk.: <i>Közzolgáltatások megszervezése és politikái. Merre tartanak?</i> Budapest–Pécs, Dialóg Campus. 195–243.	(ÁRVA et al.2016)
Szerkesztett kötet	SZERKESZTŐ Neve szerk. (kiadás éve): <i>Cím</i> . Kiadás helye, Kiadó.	HORVÁTH M. Tamás – BARTHA Ildikó szerk. (2016): <i>Közzolgáltatások megszervezése és politikái. Merre tartanak?</i> Budapest–Pécs, Dialóg Campus.	(HORVÁTH M.–BARTHA 2016)
Szerző ismeretlen/nem azonosítható/nem személy(ek)	<i>Cím</i> (kiadás éve). Kiadás helye. Kiadó, Közreműködők. <i>Ismeretlen vagy nem azonosítható a szerző esetén címmel hivatkozunk, és az kerül a hivatkozás elejére a felhasznált irodalomban is. (Névelő nélkül rendezzük ábécérendbe.)</i>	<i>Megyei jogú városok</i> (2012). Budapest, Központi Statisztikai Hivatal. Elérhető: <a href="http://www.ksh.hu/docs/hun/xftp/idoszaki/regiok/veszpremmjv10.pdf">www.ksh.hu/docs/hun/xftp/idoszaki/regiok/veszpremmjv10.pdf</a>	( <i>Megyei jogú városok</i> 2012)
Eredeti megjelenés jelzése	Szerző Neve <i>Szögletes zárójelben megadhatjuk a mű eredeti megjelenési évét.</i>	SZÉCHENYI István (2002) [1828–1829]: <i>Hitel</i> . Budapest, Neumann. Elérhető: <a href="http://www.mek.oszk.hu/06100/06132/html/">www.mek.oszk.hu/06100/06132/html/</a>	(SZÉCHENYI 2002 [1828–1829])
Külföldi szerző/mű	SZERZŐ, Neve – SZERZŐ, Neve (kiadás éve): <i>Cím</i> . Kiadás helye, Kiadó. <i>A jegyzékben a vezetéknev megelőzi a keresztnévet, vesszővel választjuk őket.</i>	ALMOND, Gabriel A. – VERBA, Sidney (1965): <i>The Civic Culture. Political Attitudes and Democracy in Five Nations</i> . Boston, Little, Brown and Company.	(ALMOND–VERBA 1965)
Azonos vezetéknevek, különböző kiadási év	<i>Az azonos vezetéknevű szerzőket, ha hivatkozott műveik megjelenési éve különbözik, nem különböztetjük meg a rövid hivatkozásban.</i>	SZABÓ Máté (2004): <i>Globalizáció, regionalizmus, civil társadalom</i> . Budapest, Századvég. SZABÓ Miklós (2002): Az antik görög és római politikai filozófia. In BÓDI Mátyás, GYÖRFI Tamás szerk.: <i>Államelmélet – A mérsékelt állam eszméje és elemei</i> . Miskolc, Bíbor Kiadó. 33–62.	(SZABÓ 2004) (SZABÓ 2002)
Azonos vezetéknevek, azonos kiadási év	<i>Ha a szerzők vezetékneve mellett a hivatkozott műveik megjelenési éve is egyezik, a keresztnéveket is kiírjuk a rövid hivatkozásban minden előfordulási helyen, következetesen.</i>	LENGYEL Balázs (2012): Az evolúciós gazdaságföldrajz irányzatai és hazai alkalmazása. In BOTTLIK Zsolt et al. szerk.: <i>Társadalomföldrajz – Területfejlesztés – Regionális tudomány</i> . Budapest, ELTE TTK Földtudományi Doktori Iskola. 129–145. ... LENGYEL Imre (2012): Regionális növekedés, fejlődés, terület töke és versenyképesség. In BALMÓCY Zoltán – LENGYEL Imre – MÁLOVICS György szerk.: <i>Regionális innovációs képesség, versenyképesség és fenntarthatóság</i> . Szeged, JATEPress. 151–174.	(LENGYEL Balázs 2012; LENGYEL Imre 2012) és (LENGYEL Balázs 2012) ... (LENGYEL Imre 2012)
Idézet, parafrázis	(SZERZŐ kiadás éve, oldalszám) <i>Oldalszám megadásával hivatkozunk.</i>	RECHNITZER János (2016): <i>A területi töke a városfejlesztésben. A Győr-kód</i> . Budapest, Dialóg Campus.	(RECHNITZER 2016, 134–136.)

A HIVATKOZÁS FORMAI KÖVETELMÉNYEI			
<i>Leírás</i>		<i>Példa</i>	
Hivatkozott művek főbb típusai	A hivatkozás tartalmi elemei	Az irodalomjegyzékbe felvett mű (A hosszú hivatkozás – a teljes mű tekintetében következetesen – alkalmazható lábjegyzetben is.)	Hivatkozás (szövegben zárójelben vagy lábjegyzetben zárójel nélkül)
Több, együttesen hivatkozott mű	(SZERZŐ kiadás éve, oldalszám; SZERZŐ kiadás éve, oldalszám) <i>Pontosvesszővel választjuk el a hivatkozott tételeket.</i>	BÖHM Antal (1999a): Civil szervezetek a helyi társadalomban. <i>Comitatus</i> , 3. 19–26. ... RECHNITZER János (2016): <i>A területi tőke a városfejlődésben. A Győr-kód</i> . Budapest, Dialog Campus.	(BÖHM 1999a; RECHNITZER 2016, 134–136.)
Több, együttesen hivatkozott mű egy szerzőtől	(SZERZŐ kiadás éve; kiadás éve) <i>Pontosvesszővel választjuk el a szövegben vagy lábjegyzetben együttesen hivatkozott tételeket.</i>	BÖHM Antal (1999a): Civil szervezetek a helyi társadalomban. <i>Comitatus</i> , 3. 19–26. BÖHM Antal (1999b): Helyi önkormányzatok, a pártok és a civil szervezetek. In CSEFKÓ Ferenc – HORVÁTH Csaba szerk.: <i>Magyar és európai civil társadalom</i> . Pécs, MTA RKK Dunántúli Tudományos Intézete – Pécs-Baranyai Értelmiségi Egyesület. 303–308.	(BÖHM 1999a; 1999b)
Jogszabályok hivatkozása – Jogszabályok jegyzéke			
Törvény	A kihirdetés éve. „évi” a törvény sorszáma római számmal. „törvény” a törvény címe <i>Rövidítés:</i> a jogszabályban meghatározott rövidítés vagy a gyakorlatban elterjedt rövidítés	2013. évi V. törvény a Polgári Törvénykönyvről	(Ptk. 6. §) [Ptk. 183. § (1) bekezdés] [Ptk. 183. § (1)–(3) bekezdés] [Ptk. 183. § (1), (5) bekezdés] [Ptk. 183. § (1) bekezdés c) pont]
Törvénycikk	A kihirdetés éve. „évi” a törvénycikk sorszáma római számmal. „törvénycikk” a törvénycikk címe	1921. évi LIV. törvénycikk a szerzői jogról	(1921. évi LIV.tc.)
Törvényerejű rendelet	A kihirdetés éve. „évi” a törvényerejű rendelet sorszáma arab számmal. „törvényerejű rendelet” a törvényerejű rendelet címe	1975. évi 19. törvényerejű rendelet a hangfelvételek előállítóinak védelméről	(1975. évi 19. tvr.)
Rendelet	A jogszabály sorszáma/a kihirdetés éve. (a kihirdetés dátuma) a jogszabály megalkotója megjelölésének a rövidítése. „rendelet” a rendelet címe	100/2009. (V. 8.) Korm. rendelet az árva mű egyes felhasználásainak engedélyezésére vonatkozó részletes szabályokról ... 61/2009. (XII. 14.) IRM rendelet a jogszabályszerkesztésről	[100/2009. (V. 8.) Korm. rendelet] [61/2009. (XII. 14.) IRM rendelet]
Kormányhatározat	A jogszabály sorszáma/a kihirdetés éve. (a kihirdetés dátuma) a jogszabály megalkotója megjelölésének a rövidítése. „határozat” a határozatcíme	1100/1997. (IX. 30.) Korm. határozat szerzői jogi jogszabályaink felülvizsgálatáról	[1100/1997. (IX. 30.) Korm. határozat]
Európai uniós jogi szabályozás			
Rendelet	a jogszabály kibocsátója, a jogszabály megalkotásának napja, a jogszabály kibocsátásának sorszáma/éve/rövidítés, a jogszabály típusa és elnevezése ( <i>Rövidítés:</i> EG, EGK, EU)	A Tanács 2000. május 29-i 1346/2000/EK rendelete a fizetésképtelenségi eljárásról	(1346/2000/EK tanácsi rendelet)
Egyéb (pl. irányelv)	a jogszabály kibocsátója, a jogszabály megalkotásának napja, a jogszabály kibocsátásának éve/sorszáma/rövidítés, a jogszabály típusa és elnevezése ( <i>Rövidítés:</i> EG, EGK, EU)	Az Európai Parlament és a Tanács 2006. december 12-i 2006/116/EK irányelve a szerzői jog és egyes szomszédos jogok védelmi idejéről (kodifikált változat)	(2006/116/ EK európai parlamenti és tanácsiirányelv)

RÖVIDÍTÉSEK	
A címleírásokban alkalmazható rövidítések:	(é. n.) év nélkül (h. n.) hely nélkül (k. n.) kiadó nélkül vagy (s. a.) sine anno (s. l.) sine loco (s. n.) sine nomine
Háromnál több szerző esetén lábjegyzetben és szövegközi hivatkozásban az első szerző neve után. (Az irodalomjegyzékben minden szerző nevét fel kell tüntetni.)	et al.
Folyóiratoknál alkalmazható rövidítések:	évf. (évfolyam); vol. (volume) sz. (szám); no. (number)
Közreműködők jelölése: [Idegen nyelven megjelent művek esetén a rövidítések is az adott nyelvhez igazodjanak.]	szerk. (szerkesztő) [ed./eds.] [Hrsg.] ford. (fordította) [trans.] [Übers.]
Teljes hivatkozási forma alkalmazása esetén lábjegyzetben szükség esetén alkalmazható rövidítések:	
uo. (ugyanott) Amennyiben teljes hivatkozást alkalmaz lábjegyzetben, a lábjegyzetet közvetlenül megelőző hivatkozással azonos mű, azonos oldalon található új idézetet vagy gondolatot hivatkozhat a következő formában:	<sup>8</sup> BŐHM Antal (1999a): Civil szervezetek a helyi társadalomban. Comitatus, 3. 20. <sup>9</sup> Uo.
<i>i. m.</i> (idézett mű) Amennyiben teljes hivatkozást alkalmaz lábjegyzetben, és egy korábban már hivatkozott műre ismételt hivatkozik, használhatja a rövidítést a következők szerint:	<sup>14</sup> SZABÓ Máté (2004): <i>Globalizáció, regionalizmus, civil társadalom</i> . Budapest, Századvég, 98. <sup>21</sup> SZABÓ (2004): <i>i. m.</i> 25.

## KIADVÁNYTÍPUSOK

Az alábbi könyvtípusokba kerülhetnek besorolásra a kéziratok:

- Tankönyv
- Jegyzet
- Monográfia
- Kismonográfia
- Egyedi kiadvány

Az egyes kiadványtípusokra különböző szakmai, illetve formai elvárások érvényesek a kézirat jellegét, terjedelmét, elvárt és javasolt járulékos részeit illetően. A kézirat és kéziratcsomag összeállításánál, kérjük, vegye figyelembe a készülő mű típusának megfelelő szakmai és formai elvárásokat.

### Tudományos mű főszöveg melletti járulékos részeinek meghatározása

**Bibliográfia:** a mű szempontjából releváns művek felsorolása. Szűkebb, vagyis válogatott jegyzék és terjedelmesebb, vagyis teljességre törekvő bibliográfia egyaránt alkalmazható. A terjedelmes bibliográfia is releváns és magas színvonalú műveket tartalmaz.

**Felhasznált irodalom:** a mű írása során ténylegesen hivatkozott, felhasznált művek jegyzéke. Csak olyan tételt szerepeltethetünk a felhasznált irodalmak jegyzékében, amelyre hivatkozunk a főszövegben, illetve lábjegyzetben.

**Függelék:** itt helyezhetők el a főszöveg nem szerves részét képező dokumentumok (oklevelek, levelek, törvényszövegek, kérdőívek). Közzölhetjük függelékben a főszövegben hivatkozott táblázatokat és ábrákat összegyűjtve.

**Idegen nyelvű rezümé:** a tudományos mű legfontosabb állításainak, tételmondatainak összefoglalása, és az alkalmazott tudományos módszer bemutatása.

**Illusztrációk jegyzéke:** a műben előforduló ábrák, táblázatok, képek címe és helye (oldalszámmal). Az egyes típusok külön-külön jegyzékben kerülnek elhelyezésre: Ábrák jegyzéke, Táblázatok jegyzéke, Képek jegyzéke.

**A kötet szerzői:** tanulmányköteteknél, konferenciaköteteknél javasolt a szerzők rövid (300 n) életrajzát tartalmazó lista összeállítása. A kötet végén közöljük.

**Kronológia:** történeti vonatkozású tudományos művek esetén a műben szereplő vagy ahhoz kapcsolódó évszámok, dátumok vázlatos összefoglalása.

**Mutatók:** betűrendes szójegyzék, amely lehet személynévmutató, tárgymutató, földrajzinév-mutató, évmutató, egyéb mutató (ebben a sorrendben). A mutatók listáját a kézirat leadásakor kérjük. A könyv betördelése után a szerzővel történt megegyezés szerint készül el a végleges mutató.

**Névmagyarázat:** a műben előforduló személyek legfontosabb életrajzi adatait, illetve munkásságuk tudományos jelentőségét röviden ismertető jegyzék.

**Rövidítések jegyzéke:** a műben előforduló összes rövidítés feloldásának jegyzéke. (Ha a lista egy oldalnál nem hosszabb, a tartalomjegyzéket követően közöljük.)

**Szakkifejezések jegyzéke:** a műben használt, illetve a témakörhöz kapcsolódó szakkifejezések rövid magyarázatokkal kiegészített jegyzéke (például fogalomtár, szakszótár).

**Tankönyv:** Az adott képzésterület hallgatói számára írt magas szakmai követelményeknek megfelelő, tudományos mű, amely más egyetemek hasonló képzésein is tananyagként szolgálhat.

*Járulékos részek a műtípus esetén:*

*Elvárt:*

Felhasznált irodalom  
Kronológia (történeti vonatkozású mű esetén)  
Rövidítések jegyzéke (ha alkalmaz rövidítéseket)  
Illusztrációk jegyzéke  
Mutatók (tárgymutató, illetve a mű sajátosságai szerint egyéb mutató)

*Javasolt:*

Szakkifejezések jegyzéke  
Névmagyarázat  
Bibliográfia  
Függelék  
A kötet szerzői

*A kézirat terjedelme és a nyomdai kivitelezés lehetséges paraméterei:*

Méret	B5
Terjedelem	13–18 szerzői ív
Belív (nyomás)	fekete-fehér*
Borító (nyomás)	színes
Kötészet	kartonált vagy keménytáblás

\* Kivételesen, indokolt esetben színes függelékkel

**Jegyzet:** Elsősorban az Egyetem hallgatói számára írt oktatási segédlet. (Például: egyes segédtudományok rövid összefoglalói, egyetemi tankönyvek kiegészítői, vagy rövid bevezetések egy-egy tudományágba, rövidebb terjedelmű tanulmányok, szöveg- és cikkgyűjtemények.)

*Járulékos részek a műtípus esetén:*

*Elvárt:*

Felhasznált irodalom  
Rövidítések jegyzéke (ha alkalmaz rövidítéseket)

*Javasolt:*

Bibliográfia  
Függelék

*A kézirat terjedelme és a nyomdai kivitelezés paraméterei:*

Méret	A5 vagy B5 vagy A4
Terjedelem	8–15 szerzői ív
Belív (nyomás)	fekete-fehér*
Borító (nyomás)	színes
Kötészet	kartonált

\* Kivételesen, indokolt esetben színes függelékkel

**Monográfia:** Egy szakkérdést mélységben tárgyaló, egy- vagy többszerzős tudományos mű.

*Járulékos részek a műtípus esetén:*

*Elvárt:*

Felhasznált irodalom  
Bibliográfia  
Kronológia (történeti vonatkozású mű esetén)  
Rövidítések jegyzéke (ha alkalmaz rövidítéseket)  
Illusztrációk jegyzéke  
Mutatók  
Idegen nyelvű rezümé

*Javasolt:*

Függelék  
Névmagyarázat  
Szakkifejezések jegyzéke  
A kötet szerzői

*A kézirat terjedelme és a nyomdai kivitelezés lehetséges paramétere:*

Méret	B5
Terjedelem	13–49 szerzői ív
Belív (nyomás)	fekete-fehér <b>vagy</b> színes
Borító (nyomás)	színes
Kötészet	kartonált <b>vagy</b> keménynyomtatás

**Kismonográfia:** Rövidebb terjedelmű tudományos mű (tudományági bevezetők, szerzői tudományos cikkgyűjtemények).

*Járulékos részek a műtípus esetén:*

*Elvárt:*

Felhasznált irodalom  
Bibliográfia  
Kronológia (történeti vonatkozású mű esetén)  
Rövidítések jegyzéke (ha alkalmaz rövidítéseket)  
Illusztrációk jegyzéke  
Mutatók  
Idegen nyelvű rezümé

*Javasolt:*

Függelék  
Névmagyarázat  
Szakkifejezések jegyzéke  
A kötet szerzői

*A kézirat terjedelme és a nyomdai kivitelezés paramétere:*

Méret	A5
Terjedelem	3–12 szerzői ív
Belív (nyomás)	fekete-fehér
Borító (nyomás)	színes
Kötészet	kartonált

**Egyedi kiadvány:** Tudományos mű, amely sajátosságaiból adódóan egyedi kivitelezést igényel. A paraméterek pontos meghatározásához előzetes egyeztetés szükséges a kiadóval.

*Elvárt és javasolt járulékos részei egyedileg kerülnek meghatározásra.*

